

PREMIERE NAZIONALE Documentario sui mezzi d'informazione di massa

“Reality News” di Salvatore Vitiello dal Festival di Venezia all'Odeon

■ Premiere nazionale, post Festival di Venezia, questa sera all'Odeon per “Reality News”, film documentario di Salvatore Vitiello sui “limiti morali” degli odierni mezzi d'informazione di massa. La pellicola racconta il rapimento di nove attori italiani in tournée in una zona di guerra organizzata da militari italiani. Il sequestro, a scopo politico, si trasforma a insaputa delle vittime in un vero e proprio reality show. Le immagini della prigionia vengono inviate dai terroristi

a una emittente tv italiana, per la messa in onda 24 ore su 24, in cambio dei ricavi delle vendite pubblicitarie. Certo una vicenda estrema e paradossale, almeno in apparenza, ma tale sembrò anche “The Truman Show” al suo apparire nelle sale e di lì a poco l'industria televisiva partorì il primo “Grande Fratello”. Al Lido “Reality News” è stato accolto dal favore del pubblico e della critica e ora si prepara a incontrare gli spettatori nelle sale italiane. Stasera il regista sarà in sala

a confrontarsi con i fiorentini. La proiezione avrà inizio alle 20,30. Il film, interpretato da attori professionisti provenienti soprattutto dal teatro, è auto-prodotto dalla Scuola Nazionale di cinema Indipendente di Firenze, di cui il regista è il direttore. Dunque si può ben dire che Vitiello e i suoi attori oggi giochino in casa. Alla proiezione è inoltre abbinato l'incontro “Il Cinema nell'era digitale”, moderato dal giornalista Bruno Santini.

Ma.Pr.

